

西山まりえ

バロックハープ&チェンバロ リサイタル

～ J.S.バッハへの道 ～

バッハが影響を受けた17世紀の作曲家からバッハへの歴史を
2種の楽器で辿る午後

演奏予定曲目

<バロックハープ>

カッチーニ/この上なく甘い溜息
モンテヴェルディ/これほどに甘い苦しみ
メールラ/そう信じてしまう愚かな人よ 他

<チェンバロ>

フローベルガー/ローマ王フェルディナント4世陛下のいとも悲しき死によせる哀歌
スウェーリンク/トッカータ (イ調)
バッハ/半音階的幻想曲とフーガ ニ短調 BWV903 他



2021年11月13日(土)

午後2時開演 (午後1時30分開場)

愛媛県美術館 講堂

一般券 3,500円 (当日 4,000円)

学生券 2,000円 (当日 2,500円)

(収容定員の半数60席までの販売を予定しています。)

※未就学児童入場不可。

※学生=大学生以下・専門学校等。

※障がい者と介助者1名様は、学生券でご入場いただけます。

※学生券でご来場の方は、学生証・障害者手帳をお持ちください。

※開催当日時点の愛媛県発表「感染回避行動」にご協力ください。

チケット取扱い

愛媛県美術館ミュージアムショップ

マツヤマ楽器 マルイレコード

松山市民コンサート

セブン-イレブン

チケットぴあ (Pコード:202-141)

pia.jp/t
チケット
ぴあ
0570-02-9999



お問い合わせ

丹下 tel:090-4970-9297

松山古楽アクション tel:050-3432-1443
rmmsm_concerts@music.nifty.jp

※社会状況等によってやむを得ず当コンサートを延期・中止する
場合は、右記の2次元コードのサイトにて発表します。
お出かけ前にご確認ください。



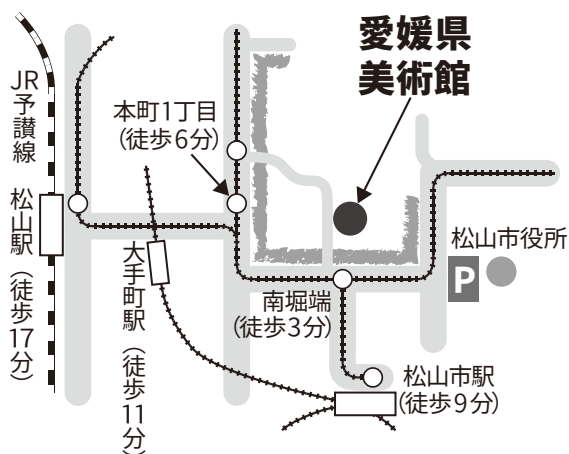
西山まりえ Marie Nishiyama

チェンバロとヒストリカル・ハープ、2種の古楽器を自在に操る希少なプレーヤーとして世界的に知られ、数多くのコンサート、音楽祭や録音に参加。ルネ・ヤーコプス、ボブ・ヤング、「チーフタンズ」のパディ・モローニ、カルロス・ヌニェス、ミカラ・ペトリ、コリーナ・マルティ、山下洋輔、波多野睦美、藤原道山、森山開次、アンサンブル「アントネッロ」など、幅広いジャンルに渡るアーティストとの共演は常に多くの反響を呼んでいる。また音楽番組、教養情報番組などTV出演も多い。

国内外レーベルへの録音も多く、「バッハ トッカータ集」「バッハ インヴェンション シンフォニア 全曲」「バッハ イタリア協奏曲 フランス風 序曲」「スカララッティ ソナタ集」以上はすべて「レコード芸術」誌特選盤。「バッハ イギリス組曲 全曲」「バッハ ゴルトベルク変奏曲」「バロック ハープとの出会い」は、同誌準特選盤ほか、朝日新聞、毎日新聞などで採り上げられた。スペイン「エンキリアディス」レーベルより欧州で発売されたCD「ファンタシーアの奏法～イベリア半島の鍵盤音楽」は「リトゥモ」誌（スペイン）の最優秀推薦盤に選ばれる。中世音楽のスペシャリストとしての評価も高く、ゴシック・ハープとオルガネットを奏するCD「トリスタンの哀歌」は「レコード芸術」誌準特選盤、「ステレオ」特選盤、「音楽現代」推薦盤、「朝日新聞視聴室」個性派盤に選ばれた他、「BURRN!」「フォーブス」「ミセス」「サライ」「暮らしの手帖」などの一般誌でも紹介され、古楽を多くの聴衆に広めている。2018年にリリースされた「C. B. バルバトル：クラヴサン曲集 第1巻」は、朝日新聞推薦盤、「レコード芸術」誌特選盤に、2019年リリースの「J.S. バッハ：トッカータ集」は、令和元年度文化庁芸術祭参加作品、朝日新聞推薦盤、「レコード芸術」誌特選盤に選ばれた他、様々な雑誌で採り上げられ話題となっている。

東京音楽大学ピアノ科卒業、同大学研究科修了後、ミラノ市立音楽院、バーゼル・スコラ・カントールムに留学。第11回山梨古楽コンクール・チェンバロ部門第1位（第23回同コンクール審査員）および栃木「蔵の街」音楽祭賞受賞。「レコード芸術」誌「読者が選ぶピープル 2007」、HMV「2008年度期待のアーティスト5名」に選出される。古楽ワークショップ「信州アーリーミュージック村」芸術監督。武蔵野音楽大学非常勤講師。

Official Website <http://marienishiyama.com/>



★堀之内公園内に車で乗り入れても美術館用駐車場はございません。できるだけ公共交通でお越しください。車の場合は、松山市役所前地下駐車場など、近隣の有料駐車場をご利用ください。

チケット購入のご案内

愛媛県美術館ミュージアムショップ (tel:089-932-0010 美術館代表)

マツヤマ楽器 (花園町通り×千舟町通り 北西角 tel:089-933-4148)

マルイレコード (銀天街「ドトールコーヒー」から南へ300m

車では中之川通り「ほりうち眼科」から南へ200m

「ルミ美容室」西隣り tel:089-945-0132)

松山市民コンサート (千舟町通り「まさご屋質店」から北へ80m

tel:089-931-1366)

以上4ヶ所は 店内、事務所で販売しています。

セブン-イレブン 全国どの店でも店内のマルチコピー機画面で

チケット → サービスメニュー [チケットぴあ] から進めてください。

チケットぴあ (Pコード: 202-141)

電話、パソコン、スマートフォン等から予約し、配達やコンビニで受け取れます。(電話番号、ネットURLはチラシ表をご覧ください。)

※コンビニでの購入、チケットぴあでは、購入・支払・受取の方法によって、手数料・利用料・配送料など別途費用がかかる場合があります。手続き・料金をお確かめの上で、ご予約・お買い求めください。

★車椅子でお越しのお客様は、事前にご連絡いただけますと有難く存じます。