

チェンバロリサイタル

曾根田 駿

第1部

編まれていく歌声—17世紀イタリアの音楽—

- G.フレスコバルディ：トッカータ第7番（第2巻より）
- A.ガブリエッリ：『スザンナはある日』によるディミニューション
- B.ストラッチェ：『ラ・モニカ』による変奏曲 他

第2部

ヴェルサイユの幻—ルイ14世時代のフランス音楽—

- J.B.リュリ作曲（J.H.ダングルベール編）：アルミードのパスサカーユ
- L.マルシャン：二調の組曲
- F.クープラン：第2オールドより抜粋 他

曾根田 駿 そねだ はやお

愛媛県松山市出身。17歳よりチェンバロを始める。東京芸術大学チェンバロ専攻を卒業。2015年より仏リヨン国立高等音楽院に留学中。日本にて石川陽子、大塚直哉、西山まりえ、仏にてY.レヒシュタイナー、J.M.エイムの各氏に師事。国内外で様々な演奏会で通奏低音奏者として参加しており、2014年に自身初のチェンバロリサイタルを萬翠荘で行った。また中世ハープにも取り組み、西山まりえ、A.マウイロンの各氏に師事。



会場：ファンタジーホール（全席自由）

〒791-8015 愛媛県松山市中央1丁目3-20 松山中央ボウル 元町珈琲2階）

日時：2017年4月29日（土・祝）

第1部—13時開演（12時30分開場） 第2部—17時開演（16時30分開場）

チケット：一般2000円（当日2500円） 学生1500円（当日2000円）

セット券（第1部+第2部）一般3000円（当日3500円） 学生2500円（当日3000円）

チケットご予約・お問い合わせ：メール…bouquet_de_trio@yahoo.co.jp（曾根田）

電話…「柚人」バロック室内アンサンブル（宮武）：050-3432-1443

マルイレコード：089-945-0132 マツヤマ楽器：089-933-4148

パソコン・スマートフォン…e+（イープラス）<http://eplus.jp/>

パソコン、携帯電話から予約してコンビニや配送で受け取れるe+（イープラス）でも前売り券のお取り扱いをしております。ファミリーマートでは「Famiポート」のイープラスから予約なしで直接購入できます。（手数料はお客様のご負担となります）



共催：「柚人」バロック室内アンサンブル 後援：日本チェンバロ協会